



WISSENSREGION DÜSSELDORF
Ergebnis-Finale des 2. Innovationssemesters

17. Februar 2020

*in der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften und der Künste,
Palmenstraße 16, 40217 Düsseldorf*

ABLAUF

- 17:00 Uhr *Anmoderation durch Prof. Dr. Ulrich von Alemann
Kurz begrüßung durch den Präsidenten der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften und der Künste Prof. Dr. Wolfgang Löwer*
- 17:05 Uhr *Begrüßung durch den Oberbürgermeister der Landeshauptstadt Düsseldorf Thomas Geisel*
- 17:15 Uhr *Plenum-Pitches: Die Teams haben jeweils 5 Minuten Zeit, um ihre Ergebnisse vorzustellen*
- 19:00 Uhr *45 Minuten, um die Ergebnisse der Teams an Ständen im Foyer zu besichtigen und eine Stimme abzugeben*
- 19:45 Uhr *Auswertung des Votings
Preisverleihung durch IHK Düsseldorf,
Abschluss durch Hauptgeschäftsführer Gregor Berghausen*
- 20:00 Uhr *Ausklang mit Catering*

DIE KURSE DES INNOVATIONSEMESTERS 2019/2020

KURS 1 – LOW-COST FEINSTAUBMESSUNG

Kursleitung: Prof. Dr. Konradin Weber (Hochschule Düsseldorf)

Im Projekt Low-Cost Feinstaubmessung wurden interdisziplinär in kleinen Projektgruppen Feinstaubsensoren aufgebaut, deren Daten ins Internet eingespeist und auf einer digitalen Karte visualisiert. Mit den selbst gebauten Instrumenten haben die Studierenden Pilot-Forschungsarbeiten zur Feinstaubbelastung in der Außenluft, in Innenräumen und, als besonderes Highlight, beim Silvesterfeuerwerk durchgeführt und dabei grundlegende neue Erkenntnisse gewonnen.

KURS 2 – EINE KLETTERHALLE WIRD ZUR KITA

Kursleitung: Prof. Dr. Friederike Meßler (Fliedner Fachhochschule Düsseldorf)

Kubik – ein Kinderort zum Wohlfühlen: Die Vereinbarung im Koalitionsvertrag der Bundesregierung, ein Recht auf eine Ganztagsbetreuung bis 2025 zu schaffen, setzt viele Städte vor große Herausforderungen, da sowohl Fachkräfte, als auch der Platz für die Betreuungsangebote fehlen. Der bekletterbare Kubik erfüllt die Bedingungen einer Übermittagsbetreuung ohne große Kosten und lässt sich in und außerhalb von Sportstätten installieren und ermöglicht somit ein vielfältiges, auf die Bildungsbereiche bezogenes innovatives Angebot in der bestehenden Infrastruktur von Städten mit gesundheitsförderlichem Charakter.

KURS 3 – DEMOKRATIE SPIELEND GESTALTEN

Kursleitung: Dr. Saskia Ruth-Lovell, Robert Lovell (Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf)

In diesem Kurs nähern wir uns dem Thema „Demokratie“ aus spielerischer Perspektive. Die Studierenden schlüpfen in die Rolle von Game-Designern und entwickeln gemeinsam ein analoges Gesellschaftsspiel, das auf spielerische Art und Weise demokratische Werte und Normen an die Spielenden vermitteln soll. Dabei legt der Kurs einen Fokus auf spielbasierte Lehr-Lern-Ansätze. Ziel des Kurses ist die Vermittlung eines grundsätzlichen Verständnisses für demokratische Ideen.

KURS 4 – DIE GROSSE CHANCE – ERARBEITEN SIE MIT UNS EIN KOMPLETT NEUES GESCHÄFTSMODELL

Kursleitung: Manuela Eicke, Ira Holl (Deutsche Bank)

Zwei innovative Ideen sollen Menschen zusammenführen – BeHome und SmartMatch. BeHome vermittelt Wohnraum zwischen Lernenden und Personen mit entsprechenden Wohnraumkapazitäten. SmartMatch hingegen soll Mentoren und motivierte Berufseinsteiger verbinden. Das gemeinsame Ziel ist es, Menschen zueinander zu führen, die sich heute nicht kennen, aber zukünftig einen großen gegenseitigen Nutzen voneinander ziehen können.

KURS 5 – KUNST KOMMT VON WISSEN

Kursleitung: Thomas Schönauer (Künstler)

ITA/RWTH Aachen – Einblick in die Vielfalt textiler Anwendungen

Atelier – Hightech Malerei auf Edelstahl

Landschaftsarchitektur – Parameter für menschengerechte Planung

KURS 6 – LEARN TOGETHER – BUILD TOGETHER: SOCIAL IMPACT COMMUNITY ENGAGEMENT „SOLARKIOSK“

Kursleitung: Prof. Judith Reitz, Thomas Schaplik, Franz Klein-Wiele (Hochschule Düsseldorf)

Das „Design. Build. - Studio“ der PBSA / Hochschule Düsseldorf integriert praktische Lehre als Konzept, um das verantwortliche Handeln zu stärken und das experimentelle Denken zu fördern. So entwickelten die Teilnehmer mehrere Prototypen für Solarkioske in Ghana, welche Solarleuchten an die Community verleihen, so dass Familien Licht haben. Der Kiosk musste einfach in Serie zu fertigen sein.

KURS 7 – INITIIERUNG EINER POLITISCHEN DEBATTE: GESUNDHEITSFÖRDERNDE ARBEITSPLATZ-MASSNAHMEN

Kursleitung: Prof. Dr. Joachim Erckenbrecht (Fliedner Fachhochschule Düsseldorf)

Bewegungsmangel durch sitzende Berufstätigkeit ist ein wesentliches und zunehmendes Gesundheitsrisiko. Daher muss eine gesellschaftliche Debatte darüber geführt werden, welche politischen Initiativen sinnvoll sind, um flächendeckende bewegungsfördernde Gesundheitsprogramme am Arbeitsplatz zu etablieren. Der Kurs trägt die vorliegende Evidenz für Bewegungsmangel als Gesundheitsrisiko zusammen und überprüft unterschiedliche Möglichkeiten für eine politische Einflussnahme.

KURS 8 – ROGUE-LIKE DUNGEON CRAWLER

Kursleitung: Roland Suehsmuth, Maurice Müller (Electronic Partner)

Der letzte Sturm spülte ein Problem an den Strand, welches ein kleines Dorf bisher verdrängen konnte: eine Müllinsel enormen Ausmaßes. Mittels eines selbstgeschriebenen Videospiele nähern wir uns aktuellen gesellschaftlichen Themen. Neben den praktischen Aspekten des Spieldesigns setzen wir uns auch mit den Gründen und Folgen von Umweltkatastrophen auseinander.

KURS 9 – BILDUNGSWEGE-NAVIGATOR – INTERAKTIVE APP FÜR DÜSSELDORFER SCHULEN

Kursleitung: Christoph Sochart, Eva Deckers (Kommunale Koordinierung LHS Düsseldorf, Stiftung Pro Ausbildung, Unternehmerschaft Düsseldorf)

Bildungsnavigator auf NEU! Durch eine funktionelle, sprachliche und designtechnische Generalüberholung des Düsseldorf Bildungsweg-Navigators haben wir den Grundstein für den fantastischen „BIWENAV“ geschaffen: Lassen Sie sich von unserer Energie und Leidenschaft für das wichtige Thema begeistern, mehr Transparenz in das komplexe Bildungssystem für Schülerinnen und Schüler unserer Stadt zu bringen!

KURS 10 – UNERHÖRTE STADTKLANGBILDER

Kursleitung: Florian Zeeh (Robert Schumann Hochschule Düsseldorf)

Die Welt mit fremden Ohren hören. Unsere akustischen Erkundungen und das bewusste Wahrnehmen der alltäglichen Klangräume ermöglichen alternative Perspektiven auf eingübte Sichtweisen. Aus den gewonnenen Erkenntnissen wurde ein akusmatisches Trainingsprogramm für wiedererweckte Kryonautinn_en entwickelt. Die aufgetauten Gehörgänge als Wege zur nachhaltigen Resozialisierung vergangener Generationen.

KURS 11 – HOME IS WHERE THE ART IS

Kursleitung: Romina Hammermann (Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf), Linda Beckmann (Hochschule Niederrhein)

„Home is where the Art is“ setzte sich kritisch mit dem Begriff „Heimat“ auf verschiedenen Ebenen auseinander und entwickelte ein kreatives Vermittlungskonzept für geflüchtete Kinder zum gleichnamigen Thema im Stadtmuseum Düsseldorf.

KURS 12 – PIMP YOUR JUDGEMENT – STÄRKE DEINE URTEILSKRAFT

Kursleitung: Prof. Ulrich Leschak (Hochschule Düsseldorf)

Mit zahlreichen Fallbeispielen aus Alltag, Politik, Kultur, Gesellschaft, ... haben wir – z.T. mit Hilfe von Experten – Vorurteile aufgeklärt, „framings“ und Stereotype hinterfragt, Meinungsmaschinen (z.B. facebook) entlarvt, Strategien für (selbst-)kritische Urteile trainiert und philosophische Hintergründe diskutiert. Ergebnis: Es gibt keine sichere Methode für richtige Urteile, man kann nur üben!

KURS 13 – KUNST UND KOMMERZ – WIE KUNST DIE STADT (ER)FINDET

Kursleitung: Inge Sauer, Dr. Susanne Dickel (Kulturprojekte)

Unser Projekt befasst sich mit dem Thema: „Düsseldorf, Stadt der Künstler“ und der Verbindung zwischen Kunst und Wirtschaft. Es geht um die Aufwertung eines vernachlässigten, zentralen Platzes durch Kunst im öffentlichen Raum. Wir haben ein Konzept entwickelt, diesen Platz mit Schulen, Künstlern und den Anwohnern zu bespielen. Dafür haben wir eine Liste notwendiger Schritte, Ansprechpartner in der Stadtverwaltung und möglicher Finanzierungsmöglichkeiten erstellt, die beispielhaft für Aktionen im Stadtraum genutzt werden kann.

KURS 14 – SOZIALE WIRKUNG PHYSISCHER ATTRAKTIVITÄT

Kursleitung: Prof. Dr. Ulrich Rosar, Dr. Johannes Krause (Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf), Dr. Joël Binckli (Universität Köln)

Mitgestaltung und Teilnahme an einer wissenschaftlichen Tagung zum Thema soziale Wirkung physischer Attraktivität. Die Studierenden haben die abschließende Gruppendiskussion eigenständig organisiert und durchgeführt.

KURS 15 – LEARN TOGETHER - BUILD TOGETHER: SOCIAL IMPACT COMMUNITY ENGAGEMENT „SCHULBANK“

Kursleitung: Prof. Judith Reitz, Thomas Schaplik, Franz Klein-Wiele (Hochschule Düsseldorf)

Das „Design. Build. - Studio“ der PBSA / Hochschule Düsseldorf integriert praktische Lehre als Konzept, um das verantwortliche Handeln zu stärken und das experimentelle Denken zu fördern. So entwickelten und fertigten die Teilnehmer den Prototypen einer Schulbank mit Tisch für ein Schulprojekt in Guinea, welche materialsparam und ergonomisch verschiedenste moderne Unterrichtsmodelle möglich macht.

KURS 16 – EIN ZUKUNFTSBAUM FÜR JEDEN

Kursleitung: Dr. Christina Rauh (Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf)

Das Leben eines Düsseldorfer Stadtbaums ist hart. Unter immer extremer werdenden Klimabedingungen müssen unsere Bäume hitze-, dürre- und frostbeständig sein. Gleichzeitig sollen sie, möglichst bienenfreundlich, auf Spielplätzen Schatten spenden und unsere Stadtluft filtern. Ziemlich viele Aufgaben für einen einfachen Baum. Deswegen pflanzen wir: #Zukunftsbäume. Sie auch? Dann nutzen Sie unseren Zukunftsbaum-Finder.

BETEILIGTE DES INNOVATIONSEMESTERS 2019/20

